

Принят на педагогическом совете МБОУ «Тягунская СОШ» Протокол № 1 от «30» августа 2023 г	УТВЕРЖДЕН Директором школы  А.В.Тимофеевой Приказ № 105 от «30» августа 2023 г.
---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ТЯГУНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
НА 2023-2027 г.

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (обязательная часть)	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	87
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	87
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть	87
2.1.2	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.	89
2.1.3	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть	91
2.1.4	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть	92
2.1.5	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть	93

2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	94
2.3.	Особенности осуществления образовательной деятельности разных видов и культурных практик	117
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	120
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	125
2.6.	Коррекционная работа и инклюзивное образование	129
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ	136
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	136
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения	140
3.3.	Методическое обеспечение реализации Программы. Средства обучения и воспитания	152
3.4.	Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении	162
3.5.	Режим, планирование образовательной деятельности. Обязательная часть ООП «От рождения до школы»	169
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	173
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАДЕЛ	177
4.1.	Краткая презентация Программы образовательного учреждения	177
	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	182

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей

руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

- Устав МБОУ «Тягунская СОШ»

Программа состоит из обязательной части, объем которой составляет не менее 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляющей не более 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в дошкольной организации, выстроена в соответствии с концептуальными положениями основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Изобразительная деятельность» для детей с 2 до 3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыковой; с воспитанниками в возрасте с 3- 7 лет. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Срок освоения образовательной программы: 5 лет.

Язык обучения-русский.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольной образовательной организации;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп;
- выходом примерных основных образовательных программ дошкольного образования.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи обязательной части ООП «От рождения до школы»

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры

личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе воспитанников с ОВЗ - ограниченными возможностями здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева

Цель: развивать музыкальные и творческие способности воспитанников (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
- заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить воспитанников творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- познакомить воспитанников с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить воспитанников музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой.
- обеспечить взаимодействие воспитанников, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

➤ Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам

национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова (с 2-х до 3-х лет)

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии к окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания.
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
- знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство-творчество.
- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть Программы

ООП «От рождения до школы» Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в дошкольной образовательной организации являются следующие подходы:

1) Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и педагогом и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

2) Личностный подход к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

3) Деятельный подход к проблеме развития психики ребенка: Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева (для детей с 2 до 7 лет)

Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой воспитанник чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение воспитанников музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами воспитанников);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности воспитанников в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с воспитанниками происходит на равных, партнерских отношениях: воспитанники, педагог и музыкальный руководитель - единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний воспитаннику: все, что сделал ребенок – это хорошо;
- принцип паритета: любое предложение воспитанника должно быть зафиксировано, использовано, оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

- и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой.
- обеспечить взаимодействие воспитанников, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе. Принципы и подходы:
 - Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.
 - принцип связи образовательного учреждения с окружающей действительностью.
 - принцип построения воспитательной работы в образовательном учреждении на родном для воспитанников языке, использование произведений устного народного творчества
 - принцип изучения окружающей воспитанника среды, в том числе и национальной.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А.Лыкова (для детей с 2 до 3 лет)

Принципы и подходы:

- принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания;
- принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Обязательная часть

Режим работы образовательного учреждения: с 6.45 до 18.45, с 12 часовым режимом пребывания воспитанников. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательное учреждение самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей образовательного учреждения является группа. В образовательном учреждении 3 группы общеразвивающей направленности. Группы формируются по возрастному принципу. Группы расположены в одном здании по адресу: ст.Голуха, ул. Советская, д.8

Образовательная деятельность образовательного учреждения строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Образовательное учреждение могут посещать воспитанники от 2 до 7 лет в группы общеразвивающей направленности в режиме пребывания полного дня с 06.45 до 18.45 (12 часов), возможно посещение в режиме кратковременного пребывания с 08.30 до 12.30 (4 часа), Образовательное учреждение могут посещать дети категории «Ребенок-инвалид». Образовательное учреждение посещает 1 ребенка-инвалид в старшей группе общеразвивающей направленности.

Более подробная информация о контингенте воспитанников представлена в рабочих программах воспитателей в каждой возрастной группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста:

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста): Подробнее с возрастными особенностями детей от 2 до 3 лет основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с. 33-34

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа): Подробнее возрастные особенности детей от 3 до 4 лет отражены в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с. 34-36

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет (средняя группа): Подробнее возрастные особенностями детей от 4 до 5 лет отражены в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с. 36-38

Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет (старшая группа): Подробнее возрастными особенностями детей от 5 до 6 лет отражены в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с. 38-40

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа): Подробнее возрастными особенностями детей от 6 до 7 лет отражены в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с. 41-42

Особенности развития детей с ОВЗ: Подробнее с особенностями развития детей с ОВЗ можно ознакомиться в основной образовательной программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с. 179 – 216.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно

действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**
- воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- испытывает чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- воспитанник обладает развитым воображением; воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника складываются предпосылки грамотности;

- у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; воспитанник способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Нравственное воспитание

- Имеет первичные представления об общепринятых морально-нравственных нормах.
- Сформированы элементарные представления о том, что хорошо, что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта □

Развита эмоциональная отзывчивость.

- Проявляет сочувствие и жалость к другим воспитанникам.

Развитие общения

- Сформирован первый опыт поведения в среде сверстников.
- Воспитанник доброжелателен, испытывает симпатию к сверстникам.

Формирование личности ребенка

- Воспитанник чувствует себя уверенно среди сверстников, чувствует уверенность в том, что его любят и помогут.
- Проявляются первые признаки самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличики и т.д.)

Усвоение общепринятых норм поведения

- Спокойно ведет себя в помещении и на улице: не шумит, выполняет просьбы взрослого.
- Имеет элементарные навыки вежливого обращения.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- Проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
- Выполняет несколько действий с одним предметом, переносит знакомые действия с одного предмета на другой.
- Понимает свою роль в игре, имеет начальные навыки ролевого поведения. ***Ребенок в семье и обществе:***

Семья

- Сформированы первые представления о принадлежности к своей семье.
- Испытывает любовь к родителям и близким людям.
- Называет имена членов своей семьи.

Детский сад

- Сформированы первые представления о принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- Имеет представление о положительных сторонах детского сада и его отличии от домашней обстановки.
- Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Развитие навыков самообслуживания

- Развита элементарные навыки самообслуживания.
- Умеет самостоятельно пить из чашки и держать ложку.
- Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке.
- Испытывает желание быть опрятным. *Приобщение к доступной трудовой деятельности*
- Выполняет простейшие трудовые действия совместно с педагогом и под его контролем и под его контролем.
- Поддерживает порядок в игровой комнате.
- Подражает трудовым действиям взрослого.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе

- Знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не рвать и не брать в рот растения).

Безопасность на дорогах

- Сформированы первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знаком с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
- Знаком с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

- Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.
- Любознателен, совместно с педагогом выполняет практические познавательные действия.

Сенсорное развитие

- Имеют чувственный опыт в разных видах деятельности, использует руки при знакомстве с предметом.
- Обследует предметы, определяя их цвет, величину, форму.

Дидактические игры

- Использует сенсорный опыт в дидактических играх, группирует, сравнивает.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество

- Умеет формировать группы однородных предметов; различает количество предметов (один – много).

Величина

- Обращает внимание на предметы контрастных размеров и их обозначение в речи (большой дом – маленький домик). *Форма*
- Умеет различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и т.д.)

Ориентировка в пространстве

- Имеет опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Двигается за педагогом в заданном направлении. ***Ознакомление с предметным окружением:***
- Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
- Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.
- Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).
- Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
 - Ознакомление с социальным миром

- Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.
- Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Ознакомление с миром природы:

- Сформирован интерес к природе и природным явлениям.
- Умеет устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, бережно относится к окружающему миру природы.
- Имеет первые представления о животном и растительном мире.
- Различает по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.
- Называет домашних животных и их детенышей.

Сезонные наблюдения Осень

- Обращает внимание на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Имеет представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима

- Имеет представление о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, участвует в зимних забавах.

Весна

- Имеет представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки. *Лето*
- Имеет представление о летних изменениях в природе: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Ознакомление с социальным миром:

Образ Я

- Сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Умеет называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности

- Проявляет интерес к труду близких взрослых.
- Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых.

Родная страна

- Имеют представление о городе, в котором живут и его названии.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда

- Использует речь как полноценное средство общения
- Самостоятельно рассматривает картинки, книги, использует их как наглядный материал в общении со сверстниками и педагогом.
- оказывает на картинках состояние людей и животных.

Формирование словаря

- Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Находит предметы по словесному указанию педагога по цвету, названию, размеру.
- Словарный запас обогащен существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. *Звуковая культура речи.*
- Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).
- Формируется артикуляционный аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание.
- Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
- Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- *Грамматический строй речи*
- Согласовывает существительные и местоимения.
- Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- *Связная речь*
- Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Отвечает на простые вопросы: «Что?», «Кто?», «Что делает?» и т.д. ***Приобщение к художественной литературе:***

- Умеет слушать народные песенки, сказки, авторские произведения как с наглядным сопровождением так и без него.
- Умеет договаривать слова, фразы при чтении педагогом знакомых стихотворений.
- Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

- Отзывчив к музыке и пению, произведениям изобразительного искусства и литературы.
- Умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и др., соответствующими возрасту.
- Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная, грустная), их форму, цветовое оформление.

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

«Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Музыкально-ритмические движения ➤

Эмоционально отзываются на музыку.

- Развита музыкальный слух.
- Ходит, бегает, прыгает.
- Знаком с элементами плясовых движений.
- Соотносит движения с музыкой.
- Развита элементарные пространственные представления. *Развитие чувства ритма*
- Слышит начало и окончание звучания музыки.
- Марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

- Выполняет простые пальчиковые игры с текстом.
- Координирует движения пальцев, кисти руки.
- Соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

- Эмоционально отзывается на музыку.
- Сформированы представления об окружающем мире.
- Расширен словарный запас. *Подпевание:*
- Активно подпевает.
- Эмоционально отзывается на музыку различного характера. ➤
Выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

- Активен в играх, плясках.

- Чувствует ритм.
- Проявляет элементарные плясовые навыки.
- Координирует движения.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- Проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (Кукла Катя показывает концерт).
- Отзывается на игры-действия со звуками (Живой и не живой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.
- Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами, игрушками. ***Конструктивно-модельная деятельность:***

- Имеет представление о настольном и напольном строительном материале

(кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).

- Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.

Совместно с педагогом умеет конструировать башенки, домики, машины. По окончании игры убирает все на место.

Изобразительная деятельность:

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова (для детей с 2 до 3 лет)

Рисование:

- Видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;
- Правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;
- Знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;
- Освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;
- Видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;

- Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- Ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;
- Наносит отпечаток ладошки на лист бумаги;
- Рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;
- Рисует по мокрому листу;
- Проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;
- Замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные. *Лепка:*
- Знаком со свойствами пластических материалов;
- Освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);
- Видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;
- Сравнивает похожие по форме предметы;
- Создает простейшие формы: раскатывает цилиндр(колбаску), шар (колобок);
- Видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);
- Объединяет две вылепленные формы в один предмет;
- Пользуется стекой для украшения вылепленных форм-процарапывание узоров на дисках и пластинах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни

- Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). **Физическая культура:**

Обеспечение гармоничного физического развития

- Сформирована правильная осанка.
- Развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности.
- Способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развита интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях.
- Способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать).
- Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта

- Сформирован интерес и любовь к спорту, начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры

- Развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей

(попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Нравственное воспитание

- Имеет представление об общепринятых морально-нравственных нормах.
- Сформированы элементарные представления о том, что хорошо, что плохо.
- Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков

Развитие социального и эмоционального интеллекта

- Развита эмоциональная отзывчивость.
- Проявляет сочувствие и жалость к другим воспитанникам.
- В игровых ситуациях внимателен и отзывчив к окружающим.

Развитие общения

- Сформирован опыт поведения в среде сверстников.
- Воспитанник доброжелателен, испытывает симпатию к сверстникам, делится игрушками, книгами и др.

Формирование личности ребенка

- Воспитанник чувствует себя уверенно среди сверстников, чувствует уверенность в том, что его любят и помогут.
- Проявляет целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.
- Проявляет инициативу при общении с педагогом или сверстником, умеет самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения

- Имеет навыки организованного поведения в помещении и на улице: не шумит, выполняет просьбы взрослого.
- Имеет элементарные навыки вежливого обращения.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- Играет в игры на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Умеет выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий и объединять их в единую сюжетную линию.

Самостоятельно подбирает атрибуты для игры.

- Использует в игре предметы полифункционального назначения, строительный материал.
- Умеет взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. **Ребенок в семье и обществе:**

Семья

- Играет в игры на темы из окружающей жизни, по мотивом литературных произведений.
- Испытывает любовь и уважение к своей семье.
- Называет имена членов своей семьи.

Детский сад

- Сформировано положительное представление о детском саде.
- Знаком с оборудованием и оформлением группы и участка.
- Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке.
- Сформировано чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- Испытывает уважительное отношение к сотрудникам детского сада и их труду.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Развитие навыков самообслуживания

- Развита элементарные навыки самообслуживания.
- Умеет самостоятельно пить из чашки и держать ложку.
- Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке.
- Испытывает желание быть опрятным. *Приобщение к доступной трудовой деятельности*
- Выполняет простейшие трудовые действия совместно с педагогом и под его контролем.
- Поддерживает порядок в игровой комнате.
- Испытывает интерес к деятельности взрослого и подражает трудовым действиям взрослого.
- Испытывает уважительное отношение к труду взрослых. **Формирование основ безопасности:**

Безопасное поведение в природе

- Формируются первые представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (подходить к незнакомым животным, не рвать растения).

Безопасность на дорогах Умеет ориентироваться в окружающем пространстве.

- Знаком с правилами дорожного движения, различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значения сигналов светофора.
- Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах.
- Знаком с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и т.д).
- Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно подниматься и опускаться по лестнице, открывать и закрывать двери).
- Умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами.
- Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

- Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.
- Любознателен, совместно с педагогом выполняет практические познавательные действия.
- Выполняет действия по алгоритму в соответствии с задачами.

Сенсорное развитие

- Имеют чувственный опыт в разных видах деятельности, использует руки при знакомстве с предметом.
- Обследует предметы, определяя их цвет, величину, форму.
- Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, цвету, форме.

- Имеет навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.

Дидактические игры

- Использует сенсорный опыт в дидактических играх, группирует, сравнивает.
- Подбирает предметы по цвету и величине, собирает пирамидку из уменьшающихся по цвету колец.
- В совместных играх учит сверстников выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество

- Умеет видеть общий признак предметов.
- Умеет формировать группы однородных предметов, различает количество предметов (один – много).
- Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов.
- Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета из большей группы.

Величина

- Сравнивает предметы контрастных размеров, при сравнении соизмеряет по заданному признаку величины, пользуется приемами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые, равные).

Форма

- Знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве

- Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа - слева.
- Различает правую и левую руки. *Ориентировка во времени*
- Умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер. ***Ознакомление с предметным окружением:***

- Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).

-
- Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.
- Имеет представление о свойствах предметов (прочность, твердость, мягкость материала (дерево, бумага, ткань, глина).
Знает, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.д.), другие созданы природой (камень, шишки).
- Имеет представление, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей. **Ознакомление с миром природы:**
- Сформирован интерес к природе и природным явлениям.
- Знаком с доступными явлениями природы.
- Умеет устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира.
- Имеет первые представления о животном и растительном мире.
- Различает по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.
- Называет домашних животных и их детенышей.
- Имеет представления о диких и домашних животных.
Имеет представление о комнатных растениях.
- Обращает внимание на сезонные изменения в природе.
Имеет первичные представления о временах года.

Сезонные наблюдения Осень

- Замечает изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают менять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Имеет представление о том, что осенью собирают урожай.

Зима

- Замечает изменения в природе: холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду.
- Наблюдает за птицами на участке, подкармливает их.
- Замечает красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки.
- Принимает участие в зимних забавах.

Весна

- - Замечает изменения в природе: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях.
 - Имеет простейшие представления о связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы и т.д.
 - Имеет представление о посадке семян на огородах. *Лето*
 - Замечает изменения в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Имеет представление о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Ознакомление с социальным миром:

Образ Я

- Сформирован образ Я.
- Сообщает сверстникам разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты – мальчик, ты – девочка, у тебя серые глаза и т.д.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, ел из бутылочки) и о прошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом и т.п.) ➤ Умеет называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности

- Имеет представление о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, продавец, повар и т.п.).
- Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых и результаты их труда.

Родная страна

- Имеет представление о городе, в котором живет и его названии. ➤ Знаком с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда

- Умеет вежливо обращаться к взрослым.
- В быту использует речь как средство налаживания контакта со сверстниками.
- Самостоятельно рассматривает картинки, книги, использует их как наглядный материал в общении со сверстниками и педагогом.

-
- Слушает рассказы педагога о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря

- Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта
- Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, пуговицы и т.д.), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности, материалы и их свойства.
- Обращает внимание на сходные по назначению предметы (тарелка – блюдец).

Словарный запас обогащен существительными, глаголами, прилагательными, наречиями.

Звуковая культура речи

- Внятно произносит гласные и некоторые согласные звуки
- Формируется артикуляционный аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание.
- Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
- Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе и падеже.
- Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.
- Строит сложные предложения.

Связная речь

- Развита диалогическая форма речи.
- Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая. Испытывает потребность делиться своими впечатлениями с педагогами и родителями. ***Приобщение к художественной литературе:***
- Любит слушать художественные произведения, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения.
- Умеет договаривать слова, фразы при чтении педагогом знакомых стихотворений.
- Заучивает стихотворения наизусть.

-
- Инсценирует и драматизирует с помощью педагога небольшие отрывки сказок.
- Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

- Развиты эстетические чувства, художественное восприятие, эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения.
- Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).
Имеет первичные представления о видах искусства через художественный образ.

Изобразительная деятельность:

Рисование

- Передает в рисунках красоту окружающего мира и природы.
- Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.
- Умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки.
- Умеет осушать промытую кисть салфеткой.
- Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с некоторыми оттенками (розовый, голубой, серый).
- Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии. Создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на участке, лягушки и т.д.).

Лепка

- Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.

-
- Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом

- Лепит различные предметы, состоящие из 2–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка)

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижать салфеткой.
- Создает предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. *Народное декоративно-прикладное искусство:*

Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.) и различных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

«Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Музыкально-ритмические движения

- Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога.
- Ориентируется в пространстве.
- Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога. ➤ Легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»; Марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться.
- Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
 - Выполняет притопы.
- Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег).

-
- Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование

- Ритмично хлопает в ладоши и по коленям.
- Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно).
Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя.
- Различает длинные и короткие звуки.
- Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
- Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

- Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук.
- Чувствует ритм.
- Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса.
- Запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки

- Различает музыкальные произведения по характеру.
Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
- Различает двухчастную форму.
- Эмоционально откликается на музыку.
- Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение.
- Узнает музыкальные произведения.
- Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение

- Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается.
- Передает в интонации характер песен.
- Поёт, а капелла, соло.
- Выполняет простейшие движения по тексту.
- Узнает песни по фрагменту.

-
- Звукоподражает.
- Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

- Изменяет движения со сменой частей музыки.
- Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения.
- Исполняет солирующие роли; исполняет пляски по показу педагога.
- Передает в движении игровые образы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни

- Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
- Имеет представление о полезной и вредной пище.
- Имеет представление о здоровом образе жизни: знает значение утренней зарядки, закаливания, упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма.
- Сформировано умение сообщать о своем самочувствии взрослым.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
- Сформированы простейшие поведения во время еды, умывания.
- Способен следить за своим внешним видом: правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура:

Обеспечение гармоничного физического развития

- Бегают свободно, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

-
- Строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
- Сталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперед.
- Принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места.
- Отталкивает мячи при катании, бросании; ловит мяч двумя руками одновременно.
- Сохраняет правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта

- Знаком с некоторыми видами спорта.
- Играет в подвижные игры, выполняет упражнения.
- Катается на санках, трехколесном велосипеде.
- Надевает и снимает с помощью взрослого лыжи, ходит на них, ставит лыжи на место.

Подвижные игры

- Реагирует на сигнал «беги», «лови», «стой» и др.
- Выполняет правила в подвижных играх.
- Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- Развиты навыки лазанья, ползанья, ловкость, выразительность и красота движений.

Ориентируется в играх с более сложными правилами со сменой видов движений.

Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

➤
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Нравственное воспитание

- Имеет представление об общепринятых морально-нравственных нормах и ценностях, принятых в обществе.
- Скромен, отзывчив, справедлив, испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок.
- Умеет извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта

- Имеет личный опыт по соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствие обиженному, одобрения действий того, кто поступил справедливо. *Развитие общения*
- Доброжелателен к детям, обращает внимание на хорошие поступки сверстников.

Формирование личности ребенка

- Испытывает самоуважение, чувство собственного достоинства.
- Самостоятелен, целенаправлен в действиях, способен к саморегуляции действий.
- Имеет первичные представления о своих правах (на игру, на доброе отношение и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения

- Имеет представление о правилах поведения в общественных местах
- Имеет элементарные навыки вежливого общения, обращения по имени и отчеству, вежливо выражает просьбу, благодарит за помощь.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- Умеет выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий и объединять их в единую сюжетную линию.
- Самостоятельно подбирает атрибуты для игры.
- Самостоятельно создает игровые замыслы.

-
- Использует в игре предметы полифункционального назначения, строительный материал, создает постройки разной конструктивной сложности.
- Умеет взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, согласовывать свои действия и совместными усилиями достигать результата.

Ребенок в семье и обществе:

Семья

- Имеет собственные обязанности по дому.
- Испытывает любовь и уважение к своей семье, чувство принадлежности к родителям.
- Называет имена членов своей семьи, знает родственные связи (мама, папа, дочь, сын и т.д.).

Детский сад

- Сформировано положительное представление о детском саде.
- Знает традиции детского сада
- Знаком с оборудованием и оформлением группы и участка, принимает участие в оформлении группы и участка.
- Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке.
- Сформировано чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- Испытывает уважительное отношение к сотрудникам детского сада и их труду.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Развитие навыков самообслуживания

- Развиты элементарные навыки самообслуживания.
- Умеет самостоятельно пить из чашки и держать ложку.
- Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке.
- Испытывает желание быть опрятным, самостоятельно умывается, пользуется индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.).
- Умеет самостоятельно заправлять кровать.

-
- Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол).

Приобщение к доступной трудовой деятельности

Выполняет простейшие трудовые действия совместно с педагогом и под его контролем.

- Поддерживает порядок в игровой комнате.
- Испытывает интерес к деятельности взрослого и подражает трудовым действиям взрослого.
- Испытывает уважительное отношение к труду взрослых.
- Умеет договариваться о распределении коллективной работы, заботится о своевременном завершении совместного задания.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе

- Формируются первые представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (подходить к незнакомым животным, не рвать растения). *Безопасность*

на дорогах

- Умеет ориентироваться в окружающем пространстве.
- Знаком с правилами дорожного движения, различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значения сигналов светофора.
- Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах.
- Знаком с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Знаком с правилами безопасного поведения во время игр.
- Знает и рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знаком с правилами езды на велосипеде.
- Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми.

-
- Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров, имеет представление о правилах поведения при пожаре.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

- Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов.
- Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
- Понимает и использует в познавательно - исследовательской деятельности модели, предложенные педагогом.

Сенсорное развитие:

Знаком с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащен чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Знаком с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Знаком с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Умеет использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). *Проектная деятельность:*
- Развиты первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Знает игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

-
- Осваивает правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет

- Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.
- Сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».
- Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Сформировано представление о порядковом счете, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Сформировано представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки.

Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3 Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3»).
- Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка).
- На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

- Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также умеет сравнивать два предмета по толщине путем

- непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.
- Использует в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма

- Развито представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Умеет выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно – двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Знаком с прямоугольником, сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником.

Умеет различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Сформированы представления о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

- Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз).

- Знаком с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

- Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Знает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». ***Ознакомление с предметным окружением:***
- Знает о предметах, необходимых воспитанникам в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.)
- Знает общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Знает признаки предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес.
- Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с миром природы:

- Проявляет интерес к представителям животного вида, домашним и диким животным, птицам.
- Знакомы с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.
- Имеют представление о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Знают фрукты, овощи, ягоды, грибы.

Имеют представления о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомы со способами ухода за ними.

- Узнают и называют виды деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Имеют представления о свойствах песка, глины и камня.
- Имеют представление об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Замечают изменения в природе.

Сезонные наблюдения Осень

- Замечает и называет изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

-
- Устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Зима

- Замечает изменения в природе, сравнивает осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдает за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривает и сравнивает следы птиц на снегу. Оказывает помощь зимующим птицам, называет их.
- Имеет представление о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Участвует в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. *Весна*
- Узнает и называет время года; выделяет признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Имеет представление о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Сформировано представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Лето

- Имеет представление о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе разных видов деятельности узнает о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Ознакомление с социальным миром: Образ

Я

Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.

Сформированы первичные представления о школе.

- Сформированы первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Первичные представления о сферах человеческой деятельности

-
- Имеет представление о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
- Знаком с такими профессиями как шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.
- Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых и результаты их труда.

Родная страна

- Испытывает любовь к родному краю; знает о красивых местах родного города.
- Знаком с культурными явлениями родного города.
- Имеют первичные представления о государственных праздниках. ➤ Знает о Российской армии.

Бережно относится к окружающим предметам народного быта.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда

- Имеет представление о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения.
- Умеет подбирать слова, точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывает суждение.
- Доброжелательно общается со сверстниками, спокойно высказывает свое недовольство поступком сверстника, умеет извиниться.

Формирование словаря

- Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Использует в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Заменяет часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

- Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

- Правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Совершенствуется дикция: отчетливо произносит слова и словосочетания.
- Развита фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствуется интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).
- Использует правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино и т.д)
- Проявляется словотворчество, под общепринятый образец слова.
- Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

- Совершенствуется диалогическая речь: умеет участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Умеет рассказывать: описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной с использованием раздаточного дидактического материала.
- Умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. ***Приобщение к художественной литературе:***
- Слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
- Использует разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимает содержание произведения, сопереживать его героям.

-
- Испытывает интерес к слову в литературном произведении.
- Внимательно рассматривает книжные иллюстрации.

Знаком с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

- Проявляет положительные эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Знаком с профессиями артиста, художника, композитора.
- Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Умеет различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создает художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Знаком с архитектурой. Сформированы представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Интересуется различными строениями, расположенными вокруг детского сада (дома, в которых живут воспитанник и его друзья, школа, кинотеатр).
- Замечает сходство и различия разных зданий, самостоятельно выделяет части здания, его особенности, изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Испытывает интерес к посещению кукольного театра, выставок.

-
- Знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Бережно относится к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование

- Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляет к ним другие.

Имеет представление о форме предметов (круглая, овальная и т.д.)

- Располагает изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия.
- Знает основные цвета и оттенки.
- Правильно держит карандаш, кисть, фломастер.
- Закрашивает рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура.
- Умеет получать темные и светлые оттенки цвета, изменяя нажим на карандаши.
- Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Лепка

- Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.
- Умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали.
- Владеет приемом вдавливания середины шара, цилиндра, для получения полых форм, использует стеки. ➤ Умеет лепить аккуратно.

Аппликация

- Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Вырезает короткие и длинные полосы.
- Из полос создает изображения отдельных предметов.

-
- Вырезает круглые формы из квадрата путем скругления углов, использует этот прием для изображения овощей и фруктов.
- Умеет преобразовывать формы в полуформы, деля их (груг – два полукруга, квадрат – два треугольника).

Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижать салфеткой.

- Создает предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Народное декоративно-прикладное искусство

- Создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Знаком с городецкими изделиями, выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья). Называет цвета, используемые в росписи.

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Музыкально-ритмические движения

- Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога.
- Ориентируется в пространстве.
- Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога.
- Легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка».
- Марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться.
- Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- ➤ Выполняет притопы.
- Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег).
- Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование

- Ритмично хлопает в ладоши и по коленям.

-
- Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
- Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно).
- Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя.
- Различает долгие и короткие звуки.
- Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
- Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук.

- Чувствует ритм.
- Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса. ➤
- Запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки

- Различает музыкальные произведения по характеру.
- Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
- Различает двухчастную форму.
- Эмоционально откликается на музыку.
- Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение.
- Узнает музыкальные произведения.
- Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение

- Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается.
- Передает в интонации характер песен.
- Поёт акапелла и соло.
- Выполняет простейшие движения по тексту.
- Узнает песни по фрагменту.
- Звукоподражает.

-
- Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

- Изменяет движения со сменой частей музыки.
- Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения.
- Исполняет солирующие роли.
- Исполняет пляски по показу педагога.
- Передает в движении игровые образы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни

- Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
- Имеет представление о здоровом образе жизни.
- Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.
- Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Сформирована привычка следить за своим внешним видом.
- Сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура:

Обеспечение гармоничного физического развития

- Сформирована правильная осанка.
- Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

-
- Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы.
- Перелазит с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие.
- Выполняет прыжки через короткую скакалку.
- Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
- Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта

- Имеет представление о некоторых видах спорта.
- Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору.
- Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения.
- Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры

- Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
- Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. ➤
Развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка; ➤
Выполняет действия по сигналу.
- **Старшая группа (от 5 до 6 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Нравственное воспитание

- Имеет представление о морально-нравственных нормах и ценностях, принятых в обществе, заботится о младших, помогать им, защищает

- тех, кто слабее, заботится об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.

Развитие социального и эмоционального интеллекта

- Стремится радовать старших хорошими поступками.
- Развит социальный и эмоциональный интеллект.
- Умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства; использует в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.

Развитие общения

- Дружески общается со сверстниками, сообща играет, трудится, занимается; самостоятельно находит общие интересные занятия.
- Уважительно относится к окружающим.

Формирование личности ребенка

- Испытывает самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Самостоятелен, целенаправлен и способен к саморегуляции собственных действий; умеет творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; сформированы предпосылки учебной деятельности.

Усвоение общепринятых норм поведения

- Знает нормы поведения в общественных местах, знает об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Знает вежливые словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Согласовывает тему игры; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать и т. д.
- Умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Умеет усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с

- сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
 - Обогащает знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).
- Умеет коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- Применяет конструктивные умения, полученные на занятиях.
 - Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.

Ребенок в семье и обществе:

Семья

- Уважительно относится к семье и испытывает чувство принадлежности к своей семье.
- Знает историю семьи.
- Умеет создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Участвует в подготовке различных семейных праздников.
- Имеет постоянные обязанности по дому.

Детский сад

- Развито чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада.
- Замечает изменения в оформлении помещений, объясняет причины таких изменений; высказывает свое мнение по поводу замеченных перемен, вносит свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Имеет представление о себе как о члене коллектива.
- Имеет активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

➤
Развитие навыков самообслуживания

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
- Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности

- Испытывает положительное отношение к труду, испытывает желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Участвует в совместной трудовой деятельности.
- Сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.
- Умеет доводить начатое дело до конца, развито творчество и инициатива при выполнении различных видов труда и творчества.
- Бережно относится к материалам и инструментам.
- Помогает педагогам поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Выполняет обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).
- Умеет достигать запланированного результата.
- Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Испытывает уважение к результатам труда и творчества сверстников.

-
- Имеет представление о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости.
- Бережно относится к тому, что сделано руками человека, испытывает чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе

- Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Сформировано понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

- Знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Знает основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Знает об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

-
- Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- Знаком с работой службы спасения — МЧС.
- Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

- Развит познавательно-исследовательский интерес.
- Развито внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Умеет использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

- Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- Умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. *Сенсорное развитие*
- Развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Умеет различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- Знает особенности расположения цветовых тонов в спектре.

-
- Знаком с различными геометрическими фигурами, умеет использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Сформировано умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету.
- Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Проектная деятельность

- Совместно с педагогом реализует проекты трех типов: исследовательские, творческие и нормативные.
- Презентует проекты, имеет представление об авторстве проекта. *Дидактические игры*
- Развита в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Умеет действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Проявляет самостоятельность в игре.
- Подчиняется правилам в групповых играх.

Сформированы такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет

- Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Умеет считать до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

-
- Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Сформировано умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
- Умеет отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Умеют считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
- Умеет считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Знаком с цифрами от 0 до 9.
- Знаком с порядковым счетом в пределах 10, умеет различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Сформировано представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. *Величина*

- Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

-
- Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развит глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Сформировано понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

- Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
- Сформировано представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- Сформировано умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное

-
-
-
- расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). *Ориентировка во времени*
- Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Умеет на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. ***Ознакомление с предметным окружением:***
- Сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
- Знает, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость —мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). ***Ознакомление с миром природы:***
- Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних
-
-

-
-
- Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
- Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках.
- Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
- Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения Осень

- Знает о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знаком с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима

- Знает особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе и селе. Знаком с таким явлением природы как туман.

Весна

- Знаем о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем с тени. Наблюдает за гнездованием птиц. *Лето*
- Знает о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений (природа «расцветает», много ягод, много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Имеет представление о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.д.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром:

Образ Я

-
-
-
- Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям).
- Имеет традиционные гендерные представления. Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.
- Умеет называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)

- Имеет представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Имеет представление о профессии воспитатель, учитель, врач, строитель, и др, о значимости их труда, о том, что для облегчения труда используется техника.

- Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда.
- Испытывает чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна

- Имеет представление о малой Родине.
- Знает достопримечательности, культуру, традиции родного края; знает замечательных людей, прославивших свой край.
- Знает о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы и т.д.
- Имеет представление о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна.
- Знает, что Москва – главный город, столица России.
- Знает российскую символику: флаг, герб, гимн.

-
-
- Имеет представление о Российской армии, испытывает уважение к защитникам отечества.

Наша планета

- Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда

- С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, монеты, марки), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;
- Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, зная источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки);
- В повседневной жизни использует формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться и т.п.);
- Способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- *Формирование словаря*

Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно);

- Употребляет в речи слова в соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- Правильно и четко произносит в словах звуки;

-
-
-
- Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с- ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л - р; ➤ Определяет место звука в слове (начало, середина, конец); ➤ Развита интонационная выразительность речи. *Грамматический строй речи* Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);
- Определяет неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, умеет самостоятельно ее исправить;
- Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, солонка, учитель, строитель);
- Образует однокоренные слова (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал);
- Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные; составляет по образцу простые и сложные предложения; использует прямую и косвенную речь.

Связная речь

- Умеет поддержать беседу;
 - Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;
 - Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие;
 - Развита монологическая форма речи;
 - Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Рассказывает (по образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

-
-
- Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. ***Приобщение к художественной литературе:***
 - Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.
 - Эмоционально относится к литературным произведениям.
 - Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
 - Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
 - Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвует в инсценировках.
 - Обращает внимание на оформление книги и иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

- Испытывает интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, умеет подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства
(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Знаком с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, В. Серова,
И. Грабаря, П. Кончаловского и т.д.
- Знает, что существуют разные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры и т.д.

-
-
-
- Обращает внимание на сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции.

При чтении литературных произведений обращает внимание на описание домиков.

- Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Бережно относится к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование

- Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;
- Располагает предмет на листе с учетом его пропорций;
- Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами;
- Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;
- Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;
- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;
- Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);
- Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;

- Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.
- Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.

➤
➤
Лепка

- Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;

Умеет лепить по представлению героев литературных;

- Пользуется стеклой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончанию лепки.
- Знаком с приемами декоративной лепки.
- Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;
- Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

Аппликация

- Разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники;
- Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.
- Создает предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения.

Прикладное творчество

- Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадрат на несколько разных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.

-
-
-

Самостоятельно создает игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, елочные украшения.

- Умеет экономно и рационально использовать материал.

Народное декоративно-прикладное искусство

- Знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;
- Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана;
- Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи;
- Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Знаком с особенностями декоративной лепки, лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

- Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями, и углубленным рельефом.

Знаком с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей. ***Конструктивно-модельная деятельность:***

- Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Выделяет основные части и характерные детали конструкций;
- Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Работает коллективно, объединяет поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- Умеет создавать творческие группы для подготовки и проведения спектакля, концерта, используя все имеющиеся возможности.

-
-
- Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Импровизирует, свободно чувствует себя в роли.

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

«Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Музыкально-ритмические движения

- Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию. ➤ Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную. Останавливается четко, с концом музыки.
- Придумывает различные фигуры.
- Выполняют движения по подгруппам.
- Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу.
- Разнообразно ритмично хлопает.
- Выполняет пружинящие шаги.
- Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами.
- Двигается галопом, передает выразительный образ. ➤ Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.

- Прохлопывает ритмические песенки.
- Понимает и ощущает четырехдольный размер.
- Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
- Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

- Развита речь, артикуляционный аппарат.
- Внимателен, запоминает, интонационно выразителен.
- Чувствует ритм.
- Сформировано понятие звуковысотности.

-
-
-

Слушание музыки

- Знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома».
- Различает трехчастную форму.
- Знаком с танцевальными жанрами.
- Выражает характер произведения в движении.
- Определяет жанр и характер музыкального произведения.
- Запоминает и выразительно читает стихи.
- Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение

- Поет выразительно, протягивая гласные звуки.
- Сопровождает пение интонационными движениями.
- Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням.
- Аккомпанирует на музыкальных инструментах.
- Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком».
- Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

- Ходит простым русским хороводным шагом.
Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса.
- Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
- Ощущает музыкальные фразы.
- Чередует хороводные шаги с притопами, кружением.
Перестраивается.
- Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов.
- Самостоятельно начинает и заканчивает движения.
- Развито танцевальное творчество.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

-
-

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни

- Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Способен самостоятельно замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. **Физическая культура:**

Обеспечение гармоничного физического развития

- Сформирована правильная осанка.
- Осознанно выполняет движения.
- Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.
- Легко ходит, бежит, отталкивается от опоры.
- Лазает по гимнастической стенке, меняя темп.
- Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении.
- Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при

-
-
-

ходьбе. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта ➤ Имеет представление об истории олимпийского движения.

- Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы.
- Катается на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой, левой), ориентируется в пространстве.
- Играет в спортивные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты.
- Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество. *Подвижные игры:*
- Способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество.
- Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Нравственное воспитание

- Имеет представление о морально-нравственных нормах и ценностях, принятых в обществе.
- Уважительно относится к окружающим, заботливо относится к малышам, пожилым людям, помогает им.
- Стремится в своих поступках следовать положительному примеру.

-
-

Развитие социального и эмоционального интеллекта

- Умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. *Развитие общения*
- Испытывает положительные чувства к сверстникам, умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивает свое мнение.

Формирование личности ребенка

- Испытывает самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.
- Проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию в своих действиях.
- Имеет представление о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Развит интерес к школе, желание учиться.
- Умеет внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Усвоение общепринятых норм поведения

- Проявляет организованность, дисциплинированность; развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения.
- Сформированы основы культуры поведения и вежливого обращения; сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- Самостоятельно организовывает игры, выполняет правила и нормы поведения.

-
-
-
- Проявляет инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

- Самостоятельно обустраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы (билет для игры в театр, деньги для покупок).
- Творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развито творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Ребенок в семье и обществе:

Семья

- Испытывает уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.
- Проявляет заботу о близких людях, с благодарностью принимает заботу о себе.
- Проявляет интерес к профессиям родителей и месту их работы.
- Имеет представление об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Знает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. *Детский сад*
- Испытывает чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, чувство коллективизм.
- Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских, мастерских).
- Обращает внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

-
-
- Выделяет радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Имеет представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активно участвует в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Развитие навыков самообслуживания

- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. *Приобщение к доступной трудовой деятельности*

- Проявляет творческую инициативу, способен реализовать себя в разных видах труда и творчества.
- Проявляет осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Сформированы трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Стремится старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Испытывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

-
-
-
- Владеет умением самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Выполняет обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).
- Испытывает интерес к труду в природе.
- Имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Испытывает уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе

- Сформированы основы экологической культуры.
- Знаком с правилами поведения на природе.
- Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Имеет представление о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах

Имеет представление об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

- Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения.
- Имеет представление о работе ГИБДД

-
-
- Сформирована культура поведения на улице и в общественном транспорте.
- Свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. *Безопасность собственной жизнедеятельности*
- Имеет представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Умеет обращаться за помощью к взрослым.
- Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Имеет представление о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
 - Знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

- Умеет исследовать объекты с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

-
-
-
- Умеет устанавливать связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального

самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Самостоятельно составляет модели и использовать их в познавательной - исследовательской деятельности. *Сенсорное развитие*

- Развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Сформирована координация руки и глаза; развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности.
- Умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Имеет представление о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

- Умеет обсуждать проект в кругу сверстников.
- Умеет выделять отрицательные последствия, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Дидактические игры

- Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Умеет согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

-
-
- Умеет самостоятельно решать поставленную задачу.
- Самостоятельно создает некоторые дидактические игры («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развиты необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно – образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет

Имеет общие представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Умеет объединять, дополнять множества, удалять из множества части.

- Умеет устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами.

- Знаком с числами второго десятка.
- Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
- Знаком с составом чисел в пределах 10.
- Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении

-
-
-
- задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). *Величина*
- Умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Имеет представление о весе предметов и способах его измерения. сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Знаком с весами.
- Имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Знает геометрические фигуру, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков -

-
-
- один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Умеет анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Умеет моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа. ***Ознакомление с предметным окружением:***
- Имеет представление о предметном мире.

-
-
-
- Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Имеет представление об истории создания предметов. ***Ознакомление с миром природы:***

- Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
- Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
- Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
- Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков.
- Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
- Уважительно относится к труду сельских жителей.
- Умеет обобщать свои представления о временах года.

Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

представление о взаимосвязи в природе.

Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Имеет представление об экологии окружающей среды.

-
-
- Соблюдает правила поведения в природе.

Сезонные наблюдения Осень

- Имеет представление об изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре.
- Знает, что сентябрь – первый осенний месяц. Замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Умеет собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима

- Имеет представление о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и самые длинные ночи, холодно, мороз, гололед).
- Обращает внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д), знает, что это корм для птиц.
- Определяет свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий), знает, что из влажного липкого снега лучше делать постройки.

Замечает, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

- Знает, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Весна

- Имеет представление о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях; начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Имеет представление о работе термометра (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).
- Замечает изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); умеет пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Умеет выращивать тюльпаны к 8 марта.

-
-
-
- Знаком с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.д.

Лето

представление о летних изменениях в природе (самые длинные дни и самые короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Знает, что летом самые благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

- Знаком с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу».
- Знает, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый длинный день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Ознакомление с социальным миром:

Образ Я

- Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает и т.д.)
- Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Имеет представление о дальнейшем обучении, знает специфику школы, колледжа, ВУЗа.
- Сформированы традиционные гендерные представления.
- Умеет называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. *Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)*
- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, и сфера услуг, сельское хозяйство).
- Имеет представление о профессиях в каждой из выше перечисленных областей.
- Имеет представление о людях разных профессий.

-
-
- Сформировано представление о том, что ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна

- Знаком с достопримечательностями региона, с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Испытывает патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Имеет представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.

Испытывает уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Знает, что Москва – главный город в стране, столица России.

- Интересуется событиями, происходящими в стране, испытывает чувство гордости за ее достижения.
- Знает о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или торжественного события; когда звучит гимн – все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Знает государственные праздники.
- Знает о Российской армии, испытывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Наша планета

- Имеет элементарные представления о Земле (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Сформировано представление о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Умеет пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны.
- Имеет представление о своей принадлежности к человеческому обществу, о детстве ребят из других стран, правах детей в мире (Декларация прав ребенка).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

-
-
-

Развивающая речевая среда:

- Высказывает свое мнение о том, что хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;
- Проявляет инициативу с целью получения новых знаний;
- Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
- Характеризуют объект, ситуацию, высказывает предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих;
- Способен отстаивать свое мнение, свою точку зрения;
- Освоил формы этикета;
- Способен содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

Формирование словаря

Интересуется, пытается понять смысл слова;

Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

Знаком с выразительными средствами языка.

Звуковая культура речи

- Различает на слух и в произношении все звуки родного языка;
- Способен внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;
- Развита интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи

-
-
- Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);
- Образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- Составляет сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.)

Связная речь

- Развита диалогическая и монологическая формы речи;
 - Умеет вести диалог, быть доброжелательным;
- Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;
- Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; составлять план рассказа и придерживаться его;
 - Составляет рассказы о событиях из личного опыта; Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

- Имеет представление о понятии «предложение» (без грамматического определения);

Составляет предложения, разделяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части;

Составляет слова из слогов (устно);

Выделяет последовательность звуков в простых

словах. ***Приобщение к художественной литературе:***

- Испытывает интерес к художественной литературе, знает сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки.
- Испытывает сострадание, сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.

-
-
-
- Имеет чувство юмора.
- Обращает внимание на выразительные средства, (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения, поэтическое слово.
- Владеет художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях.
- Знает различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Знаком с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

- Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Имеет представление о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Знаком с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, А. Саврасова, А. Пластова, В. Васнецова и др.

Имеет представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения).

- Знаком с работами художников-иллюстраторов детских книг.
- Знаком с народным декоративно-прикладным творчеством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Знаком с архитектурой, знает, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания и т.д.

-
-
- Знает памятники архитектуры.
- Умеет передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Знает творческие профессии (художник, композитор, режиссер, архитектор, артист и т.д.).
- Умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Имеет представление о значимости органов чувств для художественной деятельности.
- Знаком с историей искусства, умеет различать народное и профессиональное искусство.
- Испытывает любовь к искусству родного края.

Изобразительная деятельность:

Рисование

- Изображает предметы по памяти и с натуры.
- Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм.
- Видит красоту созданного изображения.
- Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки.
- Различает оттенки цветов и передает их в рисунке.
- Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.
- Передает различия в величине изображаемых предметов.
- Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений. *Лепка*

Передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу.

- Передает характерные движения человека и животных.
- Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур. *Аппликация:*

-
-
-
- Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.

Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства.

- Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Прикладное творчество

- Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы.
- Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка) подбирать цвета и их оттенки.
- При работе с тканью умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить простейшие изделия швом «вперед иголку».
- Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани.
- Умеет создавать фигуры людей, животных птиц из желудей, шишек, косточек, травы и др. природного материала.

Народное декоративно-прикладное искусство

- Создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, мезенская роспись и др.).
- Свободно владеет карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка.
- Видит красоту созданного изображения.
- Передает цветовую гамму народного декоративного искусства.
- Использует разные способы декоративной лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.
- Умеет расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность:

Конструирование из строительного материала

- Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
- Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из деталей конструктора

Умеет создавать различные модели и конструкции (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по словесной инструкции педагога.

Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

«Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Музыкально-ритмические движения

- Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки.
- Совершенны движения рук.
- Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
- Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми.
- Ориентируется в пространстве.
- Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
- Придумывает свои движения под музыку.
- Выполняет маховые и круговые движения руками.
- Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
 - Выполняет разнообразные поскоки.
- Ритмически четен, движения ловкие;
- Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование

- Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой.
- Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах.
- Играет двухголосье.

- Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы.
- Ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика

- Развита мелкая моторика
- Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает.
- Чувствует ритм.

Развит звуковысотный слух и голос.

Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста, без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании. *Слушание музыки*

- Знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. ➤ Знаком с творчеством зарубежных композиторов.
- Определяет форму и характер музыкального произведения.
- Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления.
- Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор.
- Выражает в самостоятельном движении характер произведения. *Распевание, пение:*

- Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой.
- Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.).
- Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
- Поет согласованно и выразительно.
- Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре.
- Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

- Предает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
- Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз.

- Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
- Сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни.
- Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке.
- Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
- Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии.
- Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры:)

- Проявляет самостоятельность и творческую инициативу при организации театрализованных игр.
Умет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки.
- Самостоятельно готовит необходимые атрибуты для декораций.
- Умеет использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни

- Соблюдает принципы рационального питания.
- Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. *Воспитание культурно-гигиенических навыков:*
- Умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем.
- Правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Физическая культура:

Обеспечение гармоничного физического развития

- Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.

- Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
- Выполняет активные движения кисти руки при броске.
- Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу.
- Выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
- Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.
- Развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта

- Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
- Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры

Использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования).

- Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей.
- Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Планируемые результаты освоения Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. «Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края»

3-4 года

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок эмоционально реагирует на состояние народной музыки, устного народного творчества; - ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет с использованием устного народного творчества
Познавательное развитие	<p>Ребенок имеет представления о некоторых атрибутах традиционной культуры Алтайского края:</p> <ul style="list-style-type: none"> - жилище (изба), его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна); - предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель); - домашняя утварь, посуда (миска, горшок, ложка, самовар); - домашние животные (кошка, корова, петух); - музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен); - кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); - овощи, фрукты, ягоды
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок различает и называет обозначенные атрибуты и некоторые их функции в жизни и на картинках; - ребенок знает песенки, потешки, сказки
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет интерес к рисованию, музыке, задает вопросы; - ребенок участвует в элементарной исследовательской деятельности (тесто, глина, пластилин); - у ребенка сформированы первичные представления о свойствах музыкальных звуков, простейших средствах

	<p>музыкальной выразительности с использованием народных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым, выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменениями характера музыки или содержания народной песни.
Физическое развитие	Ребенок может играть в народные подвижные игры с простым содержанием и несложными движениями
4-5 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок осознает некоторые свои умения (умею рисовать), знания (знаю о чем сказка); - знает о семейных традициях, праздниках; - проявляет интерес к предметам быта, традиционной утвари, произведениями народного творчества; - стремится участвовать в праздниках народного аграрного календаря; - проявляет интерес к ряжению в традиционные костюмы;

	<ul style="list-style-type: none"> - бережно относится к окружающим предметам народного быта
Познавательное развитие	<p>Ребенок имеет представления об:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отдельных постройках подворья населения Алтайского края (хлев, изба, баня, амбар, колодец); - основных видах труда старожилов и переселенцев Алтайского края (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, одежды); - о предметах труда (топор, пила, прялка); - о костюме старожилов и переселенцев Алтайского края (рубаша, сарафан, платок, кокошник, валенки, зипун); - о домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки); - народных праздниках (Оспожинки, Святки, Масленица, Сороки); - национальной кухне (блины, пироги, щи, куличи, каши, мед)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок знает и активно применяет на практике произведения устного народного творчества; - ребенок различает и называет жанры устного народного творчества: потешки, небылицы, колыбельные песни, сказки; - может дать образную характеристику персонажу
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок владеет разными способами творческой деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению (в рисунке, танце, пении); - ребенок имитирует движение животных и труда взрослых в музыкально-игровой деятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок активно участвует в сюжетно-игровых занятиях, основанных на использовании элементов традиционной культуры Алтайского края; - ребенок может играть совместно со сверстниками в народные подвижные игры
5-6 лет	

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому; - проявляет интерес к различным объектам традиционной культуры Алтайского края; - использует познания о родном крае в игровой и другой деятельности; - бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок имеет представления об истории Алтайского края; - ребенок имеет дифференцированное представление о: <ul style="list-style-type: none"> - назначении избы, ее убранстве, закономерном расположении вещей в доме - особенностях материалов, используемых в строительстве жилища и при изготовлении предметов быта старожилов и переселенцев Алтайского края; - различных видах труда (земледелия, ткачество, строительство, кузнечное и гончарное дело); - традиционной одежде старожилов и переселенцев Алтайского края (летняя-зимняя, мужская-женская, праздничная, будничная); - народных праздниках
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок имеет первичное представление о диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края в фольклорных произведениях; - ребенок может доступным языком фольклорных произведений рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; - ребенок может играть на музыкальных инструментах (бубен, трещотка, свистулька, треугольник); - исполняет народные танцы, хороводы, попевки, песни
Физическое развитие	-Ребенок проявляет эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость в традиционных играх и забавах Алтайского края.
6-7 лет	

Социально-коммуникативное развитие	<p>-Ребенок владеет основными культурными способами деятельности, основанными на понимании духовно-нравственных норм, характерных для представителей русского народа;</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, связанных с отражением представлений о народной культуре Алтайского края;</p> <p>- обладает чувством собственного достоинства, осознает себя как личность, существующую в определенном пространстве и времени русской культуры;</p> <p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, с интересом усваивает сведения,</p>
	<p>касающиеся особенностей культуры русскоязычного населения Алтайского края;</p> <p>- презентует собственные достижения детям, родителям, педагогам, а также на мероприятиях различного уровня.</p>
Познавательное развитие	<p>Ребенок имеет представления:</p> <p>- о различных элементах традиционной культуры старожилов и переселенцев Алтайского края (традиции семьи, обычаи народа, предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, особенности труда, специфика праздничного и повседневного костюма, кухня);</p> <p>- об отдельных культурных ценностях (искусство, техника);</p> <p>- ребенок имеет представления об отдельных элементах культуры других народов, национальных, этнических и расовых различиях между людьми</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок использует в активной речи пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения, знает народные приметы, умеет делать соответствующие умозаключения</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок отражает этнографические представления в художественно-творческой деятельности (музыке, танцах, рисовании, лепке, конструировании)</p>
Физическое развитие	<p>Ребенок владеет разными формами и видами народной игры, может самостоятельно организовывать и проводить игры, в соответствии с особенностями аграрного календаря</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержательный раздел разработан и сформирован в обязательной части с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От

рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева. для детей с3 до 7 лет).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

Содержание Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-речевое развитие».
5. «Физическое развитие».

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- вторая группа раннего возраста - с. 67-68;
- младшая группа - с.68-69;
- средняя группа - с.69;
- старшая группа - с. 70;
- подготовительная к школе группа - с.70-71

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- вторая группа раннего возраста - с. 71;
- младшая группа - с.72;
- средняя группа - с.72-73;
- старшая группа - с. 73;
- подготовительная к школе группа - с.73-74 **Ребенок**

в семье и сообществе:

- вторая группа раннего возраста - с. 74;
- младшая группа - с.74-75;
- средняя группа - с.75;
- старшая группа - с. 76;
- подготовительная к школе группа - с.76-77

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- вторая группа раннего возраста - с. 77-78;
- младшая группа - с. 78;
- средняя группа - с.78-79;
- старшая группа - с.79-81;
- подготовительная к школе группа - с.81-82 **Формирование**

основ безопасности:

- вторая группа раннего возраста - с. 82;
- младшая группа - с.82-83;
- средняя группа - с.83;
- старшая группа - с. 84;
- подготовительная к школе группа - с.84-85.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- вторая группа раннего возраста - с.87-88;
- младшая группа - с.88-89;
- средняя группа - с.89-90;
- старшая группа - с.90-91;
- подготовительная к школе группа - с.91-92

Формирование элементарных математических представлений:

- вторая группа раннего возраста - с.93;
- младшая группа - с. 93-94;
- средняя группа - с. 94-95;
- старшая группа - с.96-97;
- подготовительная к школе группа - с.97-99

Ознакомление с предметным окружением:

- вторая группа раннего возраста - с.100;
- младшая группа - с.100;

- средняя группа - с. 101;
- старшая группа с. 101;
- подготовительная к школе группа - с.101-102 **Ознакомление с миром природы:**
- вторая группа раннего возраста - с. 102-103;
- младшая группа - с. 103-104;
- средняя группа - с.104-106;
- старшая группа - с. 106-107;
- подготовительная к школе группа - с. 107-109 **Ознакомление с социальным миром:**
- вторая группа раннего возраста - с. 109-110;
- младшая группа - с. 110;
- средняя группа - с. 110-111;
- старшая группа - с. 111-112;
- подготовительная к школе группа - с.112-113.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.3. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. **Развитие речи:**

-вторая группа раннего возраста - с.114-116;

-младшая группа - с.116-117;

-средняя - с. 118-119;

-старшая группа - с. 119-121;

-подготовительная к школе группа - с. 121-122 **Приобщение к**

художественной литературе:

-вторая группа раннего возраста - с. 122-123;

-младшая группа - с.123;

-средняя группа - с. 123;

-старшая группа - с. 124;

-подготовительная к школе группа - с. 124.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. **Приобщение к искусству:**

-вторая группа раннего возраста - с. 126-127;

-младшая группа - с.127;

-средняя группа - с.127-128;

-старшая группа - с. 128-129;

-подготовительная к школе группа - с.129-130 **Конструктивно-модельная деятельность:**

-вторая группа раннего возраста - с.143;

-младшая группа - с.143;

-средняя группа - с.127-128;

-старшая с. 144-145;

-подготовительная к школе группа - с.145

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

-вторая группа раннего возраста - с. 151-152;

-младшая группа - с.152;

-средняя группа - с.152-153;

-старшая группа - с.153;

-подготовительная к школе группа - с. 153-154

Изобразительная деятельность:

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Изобразительная деятельность» (**Часть,**

формируемая участниками образовательных отношений) для детей 2-3 лет можно ознакомиться: И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно – методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир, 2016» - с. 3-5.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлению «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 3-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.

- младшая группа - с. 132-133;
- средняя группа - с.133-135;
- старшая группа - с. 135-139;
- подготовительная к школе группа - с.139-142.

Музыкальная деятельность:

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.:2017.

- вторая группа раннего возраста (2-3 года) - с. 35-40;
- младшая группа (3-4 года) - с. 49-56;
- средняя группа (4-5 лет) - с. 57-64;
- старшая (5-6 лет) - с. 65-72;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 73-85

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др
- Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- вторая группа раннего возраста - с.155;
- младшая группа - с. 155-156;
- средняя группа - с.156-157;
- старшая группа - с. 157-158;
- подготовительная к школе группа - с.158 **Физическая**

культура:

- вторая группа раннего возраста - с. 158-159;
- младшая группа - с. 159-160;
- средняя группа - с. 160-161;
- старшая группа - с. 161-162;
- подготовительная к школе группа - с.162-163.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с воспитанниками младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для воспитанников

деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)

выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач, предусматривается в совместной деятельности педагога и воспитанников в рамках:

- организованной образовательной деятельности
- образовательной деятельности при проведении режимных моментов
- самостоятельной деятельности воспитанников.

<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>ООД (организованная образовательная деятельность) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми: с одним ребенком (индивидуальная) с подгруппой детей (подгрупповая) с целой группой детей (фронтальная).</p> <p>ООД подразумевает уровень освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.</p>
<p>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов</p>	<p>Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Прогулки Комплексы закаливающих процедур Дежурства Чтение художественной литературы Экскурсии Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры, игра с лэпбуком. Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры - драматизации, инсценировка, игры - этюды, обыгрывание проблемных ситуаций. Культурно - досуговая деятельность:</p>
	<p>праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ. Ситуативные беседы.</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно - ролевая, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития</p> <p>Использование пооперационных карт.</p> <p>Самостоятельная творческая изобразительная деятельность.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов</p> <p>Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов).</p> <p>Самостоятельная двигательная активность.</p>
--	--

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

<p>Возраст воспитанников</p>	<p>Форма реализации Программы/Область развития</p>
<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p style="text-align: center;">«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • моделирование • минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • беседа • наблюдение • рассматривание • игровая ситуация • праздник • экскурсия • поручение <p style="text-align: center;">«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • конструктивно-модельная деятельность • развивающая игра • ситуативный разговор

	<ul style="list-style-type: none">• рассказ, беседа• интегративная деятельность «Речевое развитие»
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • чтение • обсуждение • рассказ • игра <p style="text-align: center;">«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и движений • совместное пение «Физическое развитие» • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение
--	--

Младшая группа
(3-4 года)

«Социально-коммуникативное развитие»

- игровое упражнение
- индивидуальная игра
- моделирование
- минутка вхождения в день
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- рассматривание
- праздник
- экскурсия
- поручение
- дежурство

«Познавательное развитие»

- рассматривание
- наблюдение
- игра-экспериментирование
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- развивающая игра
- экскурсия
- ситуативный разговор
- рассказ
- интегративная деятельность
- ситуативная беседа
- проблемная ситуация

«Речевое развитие»

- рассматривание
- игровая ситуация
- дидактическая игра
- ситуация общения
- беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)

- интегративная деятельность
 - хороводная игра с пением
 - игра-драматизация
 - чтение
 - обсуждение
 - рассказ
 - игра
- «Художественно-эстетическое развитие»**

	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • изготовление украшений • слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и танцев • совместное пение <p style="text-align: center;">«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • ситуативная беседа • рассказ • чтение • ситуативный разговор • проблемные ситуации
--	--

<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование
	<ul style="list-style-type: none"> • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность педагога и детей тематического

характера

«Познавательное развитие»

- коллекционирование
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение
- проблемная ситуация
- викторины, конкурсы
- культурные практики
- рассказ
- ситуативная беседа
- экскурсии
- коллекционирование
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

«Речевое развитие»

- чтение
- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра

«Художественно-эстетическое развитие» • изготовление украшений для группового праздника, предметных игр, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности

предметов

- создание макетов, коллекций
- рассматривание эстетически привлекательных
- игра
- организация выставок

	<ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная, сюжетная игра • «Физическое развитие» • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность проблемные ситуации
--	---

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p style="text-align: center;">«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • детский мастер-класс
-------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p style="text-align: center;">«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • викторины, конкурсы • наблюдение • культурные практики • проблемная ситуация • рассказ • ситуативная беседа • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами <p style="text-align: center;">«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение • беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра
--	--

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• проектная деятельность• создание коллекций• интегративная деятельность• обсуждение• рассказ• инсценирование• ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок• проблемная ситуация |
|--|---|

	<ul style="list-style-type: none"> • использование различных видов театра <li style="text-align: center;">«Художественно-эстетическое развитие» • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно - исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная сюжетная игра <li style="text-align: center;">«Физическое развитие» • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность педагога и детей тематического
--	--

	<p>характера</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность проблемные ситуации
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p style="text-align: center;">«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра

	<ul style="list-style-type: none">• игра
--	--

- чтение
- ситуативная беседа
- детский мастер-класс
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- экскурсия
- ситуация морального выбора
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство
- совместная деятельность педагога и детей тематического характера

«Познавательное развитие»

- коллекционирование
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение
- культурные практики
- викторины, конкурсы
- проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- экскурсии
- коллекционирование
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

«Речевое развитие»

- чтение
- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • создание коллекций • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок • проблемная ситуация • использование различных видов театра «Художественно-эстетическое развитие» <p>□ изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно – исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание макетов, коллекций • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная сюжетная игра <p style="text-align: center;">«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • игра
--	--

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• ситуативная беседа• рассказ• чтение• рассматривание• интегративная деятельность• контрольно-диагностическая деятельность• спортивные и физкультурные досуги |
|--|---|

	<ul style="list-style-type: none"> • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность • проблемные ситуации
--	---

В организации образовательного процесса в образовательном учреждении рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется воспитанником по готовому образцу педагога), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность воспитанника, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в образовательном учреждении.

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию воспитанникам	от 2 до 7 лет

Наглядные методы	<p>Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств.</p> <p>Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими.</p> <p>Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>Метод иллюстраций предполагает показ воспитанникам иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.</p>	от 2 до 7 лет
------------------	--	---	---------------

Практические методы	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно - деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности</p>	от 2 до 7 лет
---------------------	---	--	---------------

<p>Методы создания условий, или организации и развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что воспитанников в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании воспитанников действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение воспитанниками</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>
---	---	---	----------------------

		<p>положительных действий, способов и форм деятельности воспитанника и его поведения</p>	
--	--	--	--

<p>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта</p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы воспитанника, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>	<p>от 3 до 7 лет</p>
<p>Информационно-рецептивный метод</p>	<p>Педагог сообщает воспитанникам готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>
<p>Репродуктивный метод</p>	<p>Суть метода состоит в кратном повторении способа деятельности по заданию педагога</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанников - в выполнении действий по образцу.</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>
<p>Проблемное изложение</p>	<p>Педагог ставит перед воспитанниками Проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного</p>	<p>Воспитанники следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире</p>	<p>От 4 до 7 лет</p>

	познания, научного решения		
Частично-поисковый метод	Суть его состоит в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а воспитанники осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	От 4 до 7 лет
Поисково-исследовательский метод	Педагог (герой) озвучивает проблему. Воспитанники осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с педагогом. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности воспитанники овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	От 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность	от 4 до 7 лет

Средства реализации Программы

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал; • раздаточный материал;
- технические средства.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям.

В образовательном учреждении применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Средства реализации в соответствии с возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Группа раннего возраста (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
	<ul style="list-style-type: none"> - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);
Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивной (оборудование и материалы для лепки,

Подготовительная
к школе группа
(6-7 лет)

- аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
 - демонстрационные и раздаточные
 - визуальные
 - естественные и искусственные
 - реальные и виртуальные
 - средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие воспитанника в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Организованную образовательную деятельность в образовательном учреждении регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития воспитанника (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения. Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Модель организации образовательной деятельности в группе

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Ранний возраст (2-3 года)		
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды, этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения	Трудовые поручения Игры с ряженьем Деятельность в книжном мини -центре Игровые ситуации
	Игровые ситуации	

Познавательное развитие	ООД Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Индивидуальная работа	Игры Досуги Познавательно-исследовательская деятельность (игры с песком, водой)
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Игры-занятия, дидактические игры Чтение Беседы, ситуации общения Индивидуальная работа	Игры Чтение Беседы
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке) Индивидуальная работа	Музыкально-художественные досуги
Физическое развитие	Прием воспитанников на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Организованная образовательная деятельность Двигательная активность на прогулке	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)		
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения	Эстетика быта Трудовые поручения Работа в книжном уголке

	Индивидуальная работа	Сюжетно – ролевые игры Театрализованные игры
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование. Индивидуальная работа	Игры Досуги
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения Индивидуальная работа	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Физическое развитие	Прием воспитанников в образовательное учреждение на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Организованная образовательная	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
---------------------	---	--

	деятельность Двигательная активность на прогулке	
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)		
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды трудовые поручения Дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности Формирование навыков культуры общения	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном центре Сюжетно – ролевые игры Театрализованные игры

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p>	<p>Театрализованные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Чтение</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>ООД</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги,</p>
	<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Двигательная активность на прогулке</p>	<p>игры и развлечения</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>

Организация самостоятельной деятельности воспитанников	
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.)

Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.

«Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края» (образовательная программа) под ред. И.О. Давыдовой

Форма:

-Совместная деятельность (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры); беседы; организация выставок предметов детского творчества; слушание музыкальных произведений; изобразительная деятельность; концерты; тематические праздники.

-Самостоятельная деятельность (рисование, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра) Методы:

-Наглядный-рассматривание тематических альбомов, иллюстраций; просмотр презентаций, репродукций картин и др.

-Словесный – беседы; заучивание стихотворений, потешек, закличек и др.

-Практический – участие в праздниках по народному календарю (Масленица, Рождество, Пасха), в выставках поделок детского творчества, и т.д.

Средства:

- демонстрационный и раздаточный материал
- визуальные
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- музыкально-художественный (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) песенки, потешки, стишки.

2.3. Особенности осуществления образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками в дошкольном учреждении, относятся:

- игра (сюжетная и с правилами),
- продуктивная деятельность
- познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, создание мини-музеев в группах, путешествия по карте...)
- чтение художественной литературы,
- практическая деятельность (трудовое воспитание)
- результативные физические упражнения («физкультура») -коммуникативный тренинг (развитие речи) -музицирование.

Виды практик	Особенности организации
--------------	-------------------------

Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности

<p>Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса у другому. Игры-наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры.</p>	<p>Индивидуальная: Игры по выбору Игры-«секреты» Игра беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры</p>
	<p>Спортивные игры Групповая: Игры рядом Игры по инициативе детей Игры «предпочтения» Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры Коллективная: Игры- «время-провождения» Игры- «события» Игры- «сотворчество» Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду Игровые досуги и праздники</p>

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации воспитанников, педагогами образовательного учреждения создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления воспитанников быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогов с воспитанниками, ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Вторая группа раннего возраста (2- 3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- предоставлять воспитанникам самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи воспитанников;
- не критиковать результаты деятельности воспитанника и его самого как личность;
- формировать у воспитанника привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать воспитанников к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес воспитанника к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные воспитанникам нормы жизни группы;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания воспитанников; ➤ содержать в доступном месте все игрушки и материалы.

Младшая группа (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы воспитанника 3-4 лет педагогу необходимо:

- отмечать и публично поддерживать любые успехи воспитанников;
- всемерно поощрять самостоятельность воспитанников и расширять её сферу;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям воспитанника, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности воспитанников, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности воспитанников, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным воспитанникам;
- уважать и ценить каждого воспитанника независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому воспитаннику, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять воспитанникам возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Средняя группа (4-5- лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- обеспечивать для воспитанников возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие воспитанникам возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок воспитанника в отсутствие других воспитанников, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх воспитанников в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать воспитанников к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- читать и рассказывать воспитанникам по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к воспитаннику;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки воспитанников; ➤ поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности воспитанников;
- при необходимости помогать воспитанникам в решении проблем организации игры;
- привлекать воспитанников к планированию жизни группы, обсуждать совместные проекты;

➤ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности воспитанников по интересам.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

➤ вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

➤ спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать воспитанникам о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

➤ создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание педагогов и сверстников;

➤ обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить добиваться таких же результатов сверстников;

➤ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

➤ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время;

➤ при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры;

➤ проводить планирование жизни группы на разные временные отрезки с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Направления поддержки детской инициативы

Педагогическая поддержка и сопровождение развития воспитанника выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на воспитанников;

- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие воспитанников между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений воспитанников по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

У детей дошкольного возраста идёт активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими и устойчивыми. Прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать интерес воспитанников к окружающему миру, стремление к получению новых знаний;
- создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- постоянно расширять область задач, которые воспитанники решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед ними более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу; □ тренировать волю воспитанников, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на воспитанников, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь им;
- поддерживать у воспитанников чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий;
- подчёркивать рост возможностей и достижений каждого воспитанника, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Важно:

- воспитанник должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца;
- естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Я считаю...»;
- правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!»;

- накопленный опыт воспитанника грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др. правильно хранятся, и к ним относятся очень бережно).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия воспитанника в детском саду. Самостоятельная деятельность воспитанников протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта. **Система**

взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Взаимодействие образовательной организации с семьями воспитанников

Участие родителей в жизни образовательного учреждения	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
В управлении образовательного учреждения	Участие в работе Управляющего совета; родительского комитета	По годовому плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»); Памятки; Создание странички на сайте образовательного учреждения; Консультации, Родительские собрания;	Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
	Выпуск газеты для родителей	

В воспитательно-образовательном процессе образовательного учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей; Совместные праздники, развлечения; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;	По плану 1 раз в квартал по годовому плану
--	---	---

Формы взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Познавательные формы	

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического

развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольной образовательной организацией, ее традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию

Досуговые формы

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	нальный комфорт в группе, сблизить участников
Выставки работ родителей и детей	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей

Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях образовательного учреждения. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательное учреждение обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Предельная наполняемость групп определяется согласно СанПиН. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в образовательном учреждении соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в образовательной организации организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Для организации воспитательно-образовательной деятельности учреждение располагает необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов специалистов.

В каждой группе оборудованы: приемная, игровая, спальня, туалетная комната. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, является легко трансформируемой и функциональной.

Имеется физкультурный и музыкальный зал - совмещены, методический кабинет.

Для музыкальных занятий имеется пианино, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, музыкально – дидактические игры, пособия и т.д. Для занятий спортивными видами деятельности имеются маты, мячи, обручи и другое спортивное оборудование, имеется картотека подвижных игр для всех возрастных групп.

На территории образовательной организации для каждой группы организованы прогулочные участки, оснащенные песочницами, игровым оборудованием и верандами.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса образовательного учреждения способствует осуществлению воспитательно-образовательной деятельности и реализации Программы образовательного учреждения. Программа оставляет за образовательным учреждением право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы. Программой предусмотрено также использование образовательным учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое сопровождение деятельности средствами обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно - телекоммуникационной сети «Интернет».

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Материально-техническое обеспечение для реализации образовательной Программы

№	Наименование оборудования	Количество
1	Мультимедийная система:	
	проектор	1
	экран	1
	Компьютер	1
2	Пианино механическое	1
3	Микрофон	1
4	Ламинатор	1
5	Брошюровщик	1
6	Музыкальный центр	1

Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений образовательной организации

Вид помещения	Оснащение
Территория образовательной организации	<p>Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание, так же на территории располагается задние овощехранилища. Зона игровой детской деятельности включает 6 прогулочных участков.</p>
Прогулочные участки	<p>На территории образовательной организации оборудовано 6 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются тентовые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.</p>
Здание образовательной организации	<p>6 групповых помещений, музыкальный и физкультурный зал совмещены, методический кабинет, кабинеты: заведующего, завхоза и делопроизводителя, инструктора по физической культуре, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная.</p>

<p>Музыкальный Зал</p> <p>Спортивный зал</p>	<p>Пианино механическое, ноутбук, микрофоны, аудиосистема (колонки, музыкальный центр, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), магнитофон, наличие костюмированной базы, грим, иллюминация. Опахала, куклы, корзины разного размера, корзины с цветами из бумаги, маски объемные, шляпы цветные, фетровые, звезды фольгированные большие (сдутые), круги «снеговик», звезды маленькие (надутые).</p> <p>Кукольный театр: настольный театр, птицы, одежда, «спокушки», куклы – люди, звери, кукольный театр «Репка», декорации, кукольный театр «Колобок». Иллюстративный материал, нотный материал, компьютерные диски, платочки, ленты на палочке, ленты, носы разные, цветы, банты бумажные, снежки объемные разного размера, конфета объемная картонная часы новогодние с подсветкой, букеты морковки тканевые для игр, фонари китайские подвесные, ободки (уши зайца, банты) детские, колокольчики новогодние для танцев, шляпы бумажные, султанчики на резинке из дождя, маски карнавальные, мыльные пузыри, ободки разные для взрослых, голуби объемные цветные, голуби объемные белые, музыкальные</p>
--	--

	<p>печка для кукольного театра, деревянная лесенки, маски взрослые, звезды блестящие картонные, колокольчики, голуби, флажки веночки из цветов, цветы для танцев, цветы для аттракционов, картонные сабли, зелень искусственная, листья осенние мягкие большие, разнос металлический круглый, разносы пластмассовые прямоугольные, воздушные шары, ободки, овощи – муляжи, маски – овощи, атрибуты к танцам, играм, очки разные, портреты композиторов, парики искусственные, снежинки, грибочки объемные волшебные, мешочки тканевые. Деревья: береза, елка маленькая, ветки без подставки. Музыкальные инструменты: гитара детская, барабаны большие и маленькие, бубны, колокольчики на ручке, колокольчики маленькие, тарелки музыкальные, маракасы, ксилофоны деревянные, ксилофоны металлические, дудки разные (гобой, саксофон), палочки музыкальные, трещотки, погремушки, балалайки, бутафорские гармошки, бутафорские треугольники, ложки деревянные, бубенцы, румба, кастаньеты, колотушка. Зонты, букет, картотеки. Гимнастические скамейки, канаты, арочные дуги для подлезания, тоннели, массажные дорожки (травка, змейка, ребристые дорожки), коврик с ручками и следочками, бочки спортивные, мячи (массажные, волейбольные, резиновые большие мячи, резиновые малые мячи, баскетбольные, набивные мячи 500гр, мячи мягко набивные, мешочки с песком для метания, скакалки, обручи, гимнастические палки, спортивные маты, клюшки, ленты, косички, брусочки, платочки, кубики, флажки, кегли, волейбольная сетка, короткие шнуры, бадминтон, верёвка(шнур) длинная, доска наклонная, лестница наклонная, гимнастическая доска, мягкие модули, конусы, стульчики.</p>
Групповые комнаты	<p>Оснащены необходимой мебелью, отвечающей требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Согласно возрастным особенностям в каждой группах создана развивающая предметно-пространственная среда. Оснащены необходимой мебелью, отвечающей требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Согласно возрастным особенностям в каждой группах создана развивающая предметно-пространственная среда</p>
Спальни	<p>Оснащены необходимой мебелью и постельными принадлежностями, отвечающими требованиям действующих СанПиН</p>
Коридоры,	<p>Стенды для родителей. Стенды для сотрудников. Стенды</p>

<p>приемные, лестничные марши</p>	<p>для организации выставки творчества воспитанников и взрослых.</p>
--	--

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения

Развивающая предметно-пространственная среда в образовательном учреждении строится с учетом особенностей воспитанников дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности воспитанников и педагогов, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям воспитанников и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения воспитанников);
- **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников);
- **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников. Это и периодическая сменяемость игрового материала,

появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития воспитанников);

- **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого);

- **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;

- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения воспитанников.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие воспитанников по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны воспитанникам, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для

осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора воспитанниками разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в каждой группе меняется в зависимости от потребности и возраста воспитанников, систематически пополняется.

Развивающая предметно-пространственная среда

Виды материалов и оборудования	
Группа раннего возраста (2-3 года)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Ширма для игр. Магазин: витрина, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Мягкие модули «Автомобиль», «Паровоз».
Центр безопасности	Игровой набор «Виды транспорта», картинки с изображением транспорта, улиц, дороги с движущимся транспортом, дидактические игры.
Центр психологической разгрузки	Палатка, подушки с разным наполнением, «Коврик злости», телефон, сухой бассейн.
ОО Познавательное развитие	

Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, бизиборды, большой сенсорный крокодил, дидактические, кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры: «Рыбалка», «Елочки с прищепками», «Подбери по цвету, форме», «Собери по частям», игра на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-кладушки развивающее панно: «Цвет», «Форма», «Озеро», «Божья коровка», пирамидки разных размеров, стучалки, логические кубики.
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, в том числе – крупное Лего. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.

Центр экологии	Комнатные растения, лэпбук «Времена года», календарь природы (оформление на стене) со сменным материалом, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов, композиция «Деревня», искусственные деревья (ель). Картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные»
Центр воды и песка	Наборы песочных инструментов (ведерки, лопатки, совочки, грабельки, формочки разных размеров, наборы животных)
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, сюжетные картинки, картинки по сказкам.
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый «Репка», настольный «Заюшкина избушка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», биба-бо «Курочка Ряба», «Колобок», атрибуты для ряженья, флорелеграф, ширма.
ОО Художественно-эстетическое развитие	

Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые, пальчиковые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки. Трафареты для рисования.
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, погремушки, колокольчики, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, трещотки, неваляшки, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли.
Младшая группа (3-4 года)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол разные, пупсы, куклы,

	горшки для кукол стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья (юбки, фартуки) Магазин: костюм продавца (фартук, косынка), касса, счета деревянные, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Ширма - автобус. Больница: халаты для врача, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек. Дидактическая игра «Если малыш поранился».
Центр безопасности	Макет парковки, костюмы ДПС, МЧС, пожарного, светофор, дидактические, настольно-печатные игры, лото, домино, пазлы: «Транспорт», «Внимание дорога», «Дорожные знаки», «Экстренные ситуации», «Техника», машины разных размеров, мотоцикл. Наглядно-дидактический материал: «Транспорт», «Азбука дороги», «Не играй с огнем», «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге», «Основы безопасности».

Центр психологической разгрузки	Подушки с разным наполнением, набор картинок с эмоциями.
ОО Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, бизиборды, дидактические, кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши развивающее панно: «Цвет», «Форма», лабиринты, пирамидки разных размеров, логические кубики. Игры из бросового материала (игры с крышечками, прищепками)
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, в том числе – крупное Лего. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр экологии	Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом, макет «Домашние животные», муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов, Наглядный материал: «Садовые и полевые цветы», «Насекомые», «Домашние животные», «Времена года», кубики «Овощи», «Фрукты», «Животные», лото, пазлы деревянные «Сова», «Мама и малыш», лабиринт «Океан»,

	шнуровка «Лев», дидактическая игра «Кто в домике живет», «Времена года», «Живая природа», «Что к чему», природный материал (шишки), инвентарь для трудовой деятельности.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Мой город Барнаул».
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, сюжетные картинки, картинки по сказкам.

Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, биба-бо, книга-театр «Колобок», атрибуты для ряженья, ширма, маски.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, трафареты для рисования, ватные палочки, коктейльные трубочки для нетрадиционных форм рисования.
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, погремушки, трещетка, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, гармошка, свистульки деревянные, микрофон, дудочки, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, султанчики, кольцоброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, набор для эстафет, развивающая игра «Спорт», дидактический материал «Малыши-крепыши», гимнастические палки, скакалки. Игра-дартц.
Средняя группа (4-5 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кроватка для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол разные, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, микроволновая печь, гладильная доска, игровые

	<p>принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Магазин: Витрина большая, маленькая, костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзинки, тележки для продуктов. Мебель деревянная для игры с куклами. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», макет для плетения кос, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Стройка: макеты домов, спец. техника, набор каменщика, спец. одежда (жилеты). Больница: кукла-врач, халаты для врача, фонендоскоп, тачка врача скорой помощи, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек.</p>
Центр безопасности	<p>Макет дороги, парковка, руль, машины разных размеров, спец. Техника, костюмы ДПС, пожарного, светофор, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «ОБЖ: экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Дорожные знаки», «Виды транспорта». Методические пособия «Безопасность», «История светофора», «Безопасность на дороге». Набор знаков дорожного движения, макеты домов, пожарной части</p>
Центр психологической разгрузки	<p>Подушки с разным наполнением, набор картинок с эмоциями, надувное кресло.</p>
ОО Познавательное развитие	
Центр развивающих игр	<p>Разные виды шнуровок, кубики, домино, лото, пазлы, разные виды мозаик, настольно-печатные игры, часы.</p>
Центр-конструирования	<p>Разные виды конструктора, леги. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы «Смешарики», «Сафари», «Зоопарк». Железная дорога.</p>
Центр экологии	<p>Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом, макет «Водный мир», «Птичий двор», муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов, инвентарь для трудовой деятельности. Дидактические игры «Соседи по планете», «Земля и его жители», «Кто в домике живет», «Домашние, дикие животные» Наглядно-дидактические пособия: «Морские обитатели», «Высоко в горах», «Животные жарких стран».</p>

	<p>Картинки «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Мамы и детки», «Овощи», «Фрукты», «Садовые цветы», «Кустарники», «Рыбы», «Грибы». Альбомы для рассматривания по временам года, Гербарий. Пазлы «Времена года», Пазлы «Домашние животные», «Ребятам о зверятах», «Живая природа». Лото «Хочу все знать». Игра на магнитах «Одень куклу», «Одежда по сезонам». Кубики «Овощи», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», дидактические игры «Найди пару».</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Набор «Биомир», микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком.</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», макет пшеничного поля, флажки 9 мая, РФ, плакат-раскраска- карта России»</p>
<p>ОО Речевое развитие</p>	
<p>Центр речевого развития (книжный уголок)</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, книжки-панарамки, загадки, энциклопедия фольклора.</p> <p>Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками.</p>
<p>Театральный уголок</p>	<p>Куклы тканевые, вязаные, Все виды театров: пальчиковый, настольный «Лубяная избушка», «Репка», «Волк и семеро козлят», би-ба-бо «Русские народные сказки», атрибуты для ряженья, ширма, маски. Лото «Герои сказок», «У сказки в гостях», пазлы «По щучьему веленью», плакаты с изображением сказочных героев. Ширма.</p>
<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Центр ИЗО</p>	<p>Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, деревянные ложки, мольберт. Дидактические игры «Занимательная палитра», «Ростовский колокольчик», «Форма и цвет».</p>

Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Дидактические игры «Три поросенка», «Музыкальное лото», «Звук».
--------------------	--

ОО Физическое развитие

Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, теннисные ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей», «Гольф». Дидактическая игра «Спорт». Наглядный материал «Расскажи детям об Олимпийских играх», «Расскажи детям об Олимпийских чемпионах»
-------------------------------	--

Старшая группа (5-6 лет)

ОО Социально-коммуникативное развитие

Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель деревянная для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», парики, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды, манекен. Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Лото «Кем быть».
---------------------------	--

Центр безопасности	Макет дороги, парковка, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, каска, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Уроки безопасности», «Чтобы не попасть в беду», «Автомобильная дорога», «Пожарная станция», «Светофор», пазлы «Дорожное движение» наглядный материал «Пожарная безопасность», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Ситуация на дороге»
ОО Познавательное развитие	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Мои первые часы», «Математическое домино», «Умное домино сложение», «Головоломка (геометрические фигуры), «Формы», «Цифры и счет», «Я считаю», «Цифры», «Кто первый». Разные виды мозаик.
Центр конструирования	Разные виды конструктора, Лего. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный

	конструкторы «Механик», «Присоски», «Веселый городок», «Автомобиль».
Центр экологии	Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом, макет «Аквариум», «Дикие животные», «Домашние животные». Умное домино «Смотри в оба», Лото «Мир животных», «Земля и ее жители». Магнитные истории «Времена года». Дидактические игры «Лето в деревне», «Экологические игры». Домино «Фрукты». Игровые наборы «Дикие и домашние животные». Наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные», «Деревья», «Птицы», «Обитатели океанов», «Домашние животные». Детский компьютер «Мой маленький и большой мир». Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки)
Центр познания	Макеты «Космос», плакат «Солнечная система», наглядный материал «История космоса», «Первый космонавт», конструктор металлический «Самолет», лото «Самолеты», дидактическая игра «Аэропорт», интерактивная доска «Удивительный космос»
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска- карта России»

ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Набор кубиков с буквами, Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит. Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться»,» Наглядно-дидактические пособия «Азбука», «Грамматика в картинках», «Тематические картинки». Домино «Читаем по слогам».
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, тарелка «Дымковская барышня», хохломская ложка.
	Наглядно-дидактические пособия «Городецкая роспись». Дидактические игры «Что нарисовал художник», «Цвета и формы».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, набивные мячи, канат матерчатый, массажеры, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей», «Гольф». Дидактическая игра «Спорт». Информационное оснащение «О здоровье всерьез», «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия».
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	

<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Дом, семья: Кроватка для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», журналы, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды, манекен. Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Банк: банкомат, денежные купюры, пластиковые карты, счетная машинка. Кафе: муляжи пирожных, мороженого, кекса, конфет, меню</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Макет дороги, домов, парковка, машины разных размеров, спец. техника, набор дорожных знаков, светофор, руль, макет «Щит пожарной безопасности», жилеты, чехлы на стульчики спец.служб, костюм полицейского, каска, фуражка милицейская, набор «Юный пожарный,</p>

	<p>дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Дорожные знаки», «Машины», «Самолеты», «Внимание дорога», «Экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Светофор», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Техника». Наглядно – дидактический материал: «Экстренные ситуации»- загадки и стихи», «Ситуативные беседы по ОБЖ». Игра «За рулем».</p>
--	--

ОО Познавательное развитие

<p>Центр развивающих игр</p>	<p>Дидактические игры «Мои первые часы», «Мои первые цифры», «Логические цепочки», «Математика». Пазлы: «Цифры», «Учимся считать играя», «Цвета и формы». Танграм, головоломки. Разные виды мозаик.</p>
<p>Центр-конструирования</p>	<p>Разные виды конструктора, лего. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.</p>

Центр экологии	<p>Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом, Игра «Ферма», Макет «Домик в деревне», «Лес». Лэпбук «Времена года»</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки). Лото «Зоопарк», «Зима», «Осень». «Зима», «Фрукты», «Овощи», «Домашние животные», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Жители океана», «Природа». Дидактические игры: «Как зовут тебя деревце», «Дары природы», «Ассоциации», «Ягодка к ягодке», «Кто где живет», «Что из чего сделано», «Времена года», «Что мне надеть». Наглядный материал: «Птицы, обитающие в нашей стране», «Животные обитающие в нашей стране»,</p>
Центр познания	Панно «Солнечная система», «Созвездия», экспонаты по теме космос.
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал (шишки, камушки, желуди, крупы). Лупа, песочные часы, картотеки игр и опытов.
Центр патриотического воспитания	<p>Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска- карта России». Тарелка с изображением г. Барнаула. Панно «Русская народная изба». Картотеки по патриотическому воспитанию дошкольников, русские народные игры. Российская геральдика и государственные праздники.</p>
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит», «Учимся писать». Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться», «Азбука». Готов ли ты к школе «Память», «Развитие речи», «Найди различия».</p>
Театральный уголок	<p>Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный. Маски. Персонажи сказок (тканевые куклы). Лото «Сказочные герои». Домино «Приключение кота Леопольда». 3D сказка «Гадкий утенок». Настольная игра «Сказка о Попе и работнике его Болде»</p>

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски (гуашевые, акварельные), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, прожектор, трафареты для рисования, палитра. Дидактические игры «Сочетание цветов», «Цвет». Методическое пособие «Народное творчество».
Музыкальный центр	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, деревянные ложки, бубны, маракасы, ксилофон, металлофон, барабаны, гитара, гармошка, скрипка, дудки, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Лото «Музыкальные инструменты».
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, косички, обручи, кольцоброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, свисток, ракетки для бадминтона. Игра «Городки», «Минибаскетбол», Дидактическая игра «Спорт».

3.3. Методическое обеспечение реализации Программы

Перечень программ и технологий.

Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 2-3 года

Обязательная часть
Образовательная программа ООП «От рождения до школы»

<p>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</p>	<p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года). М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Вторая группа раннего возраста М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 Игры-занятия на прогулке с малышами. С. Теплюк. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>О. А Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Хрестоматия для чтения 1-3 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И.М. Каплунова , И.А. Новоскольцева «Ясельки» планирование и репертуар музыкальных занятий с детьми 2-3 лет - Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>С.Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа – М.:ИД «Цветной мир», 2014</p>	

Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 3-4 лет

Обязательная часть

Образовательная программа ООП «От рождения до школы»	
Образовательная область	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие по формированию элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>О.А Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Младшая группа –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Хрестоматия для чтения 3-4 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>

<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Младшая группа. 3-4 года. - СПб.: Композитор, 2015.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Л. И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Э. Я. Степаненкова– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Солнцеворот: содержание образовательных областей программы в младшей группе (этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края)/под ред. О.И. Давыдовой. – Барнаул: АлтГПУ, 2017.</p>	

Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 4-5 лет

<p>Обязательная часть</p>
<p>Образовательная программа ООП «От рождения до школы»</p>

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. В.И Петрова Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Средняя группа. М: МОЗАИТКА-СИНТЕЗ, 2015 Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Н.Е. Веракса Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Е.Е. Крашенинникова Развитие познавательных способностей дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>

	<p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. И.А. Помораева Формирование элементарных математических представлений Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. О.А Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Хрестоматия для чтения 4-5 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Хрестоматия для чтения 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017</p>
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	<p>Т.С.Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Средняя группа. 4-5 лет. - С-Пб.:Композитор, 2015</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	<p>Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
	<p>Л. И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Э. Я. Степаненкова– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Солнцеворот: содержание образовательных областей программы в средней группе (этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края)/под ред. О.И. Давыдовой. – Барнаул: АлтГПУ, 2017.	

Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 5-6 лет

Обязательная часть	
Образовательная программа ООП «От рождения до школы»	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>В.И Петрова Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровой деятельность в детском саду» Для детей 2-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2019</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	<p>Н.Е. Веракса Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>

	<p>Е.Е. Крашенинникова Развитие познавательных способностей дошкольников для детей 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>И.А. Помораева Формирование элементарных математических представлений Старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>О.А Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа.-М: Мозайка-Синтез, 2018</p> <p>Хрестоматия для чтения 5-6 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2 017</p>
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное</p> <p>И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. 5-6 лет. - С-Пб.:Композитор, 2016</p>

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Э. Я. Степаненкова– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Солнцеворот: содержание образовательных областей программы в старшей группе (этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края)/под ред. О.И. Давыдовой. – Барнаул: АлтГПУ, 2017.

Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 6 - 7 лет

<p>Обязательная часть</p>
<p>Образовательная программа ООП «От рождения до школы»</p>

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Р.С Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>В.И Петрова Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровой деятельность в детском саду» Для детей 2-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.</p> <p>Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 .</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Н.Е. Веракса Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 .</p> <p>Н.Е. Веракса Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова Развитие познавательных способностей дошкольников для детей 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Е.Е.Крашенинникова Развитие познавательных способностей дошкольников для детей 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 .</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>И.А. Помораева Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>И.А. Помораева Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>О.А Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>О.А Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>В.В. Гербова Развитие речи в подготовительной к школе группе детского сада. М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Хрестоматия для чтения 6-7 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Хрестоматия для чтения 6-7 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Л. В. Куцакова Конструированию из строительного материала. Подготовительная к школе группе - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с</p>

	аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. 6-7 лет. - СПб.: Композитор, 2016.
Образовательная область «Физическое развитие»	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Э. Я. Степаненкова– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Солнцеворот: содержание образовательных областей программы в дошкольной группе (этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края)/под ред. О.И. Давыдовой. – Барнаул: АлтГПУ, 2017.	

Психолого-педагогическая работа по освоению образовательной области «Физическое развитие» воспитанниками 2-7 лет обеспечивается инструктором по физической культуре с использованием программ, технологий и методических пособий.

Психолого-педагогическая работа по освоению воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части «Музыкальная деятельность», обеспечивается музыкальным руководителем с использованием программ, технологий и методических пособий.

Для полного обеспечения реализации программных задач Программы методическим комплектом недостающие занятия необходимо самостоятельно доработать конспектами в соответствии с авторской системой.

3.4. Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни и рассчитано на 12-ти часовое пребывание воспитанников в дошкольном учреждении.

Режим дня для воспитанников предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста воспитанников, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого воспитанника. Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов действующих СанПиН.

**Примерный режим дня во второй группе раннего возраста
для детей 2-3 лет (10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00)
холодное время года**

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

**Примерный режим дня во второй группе раннего возраста
для детей 2-3 лет**

(10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00) теплое время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

Примерный режим дня в младшей группе для детей 3-4 лет
(10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00) холодное время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.

15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

Примерный режим дня в младшей группе для детей 3-4 лет
(10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00) теплое время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

Примерный режим дня в средней группе для детей 4-5 лет

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

Примерный режим дня в средней группе для детей 4-5 лет (10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00) теплое время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая

	деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

Примерный режим дня в старшей группе для детей 5-6 лет
(10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00) холодное время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

Примерный режим дня в старшей группе для детей 5-6 лет
(10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00) теплое время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.

9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

**Примерный режим дня в подготовительной к школе группе
для детей 6-7 лет**

(12 часовое пребывание с 06.45 до 18.45) холодное время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

**Примерный режим дня в подготовительной к школе группе
для детей 6-7 лет**

(10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00) теплое время года

Время	Режимный момент
7.30-8.30	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.00	Организованная образовательная деятельность.
9.00-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.00-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.25-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.40-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Уход домой.

3.5. Режим, планирование образовательной деятельности (обязательная часть ООП «От рождения до школы»)

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Режим образовательного процесса.

Оптимальные условия для развития воспитанника – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной

(совместная деятельность педагогов и воспитанников и самостоятельная деятельность воспитанников) формы деятельности воспитанника. Деятельность в организованной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей воспитанника, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для воспитанников дошкольного возраста составляет:

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе воспитанников 2-3 лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 20 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) – 1 ч. 40 мин. (10).

В группе воспитанников 3-4 лет длительность организованной образовательной деятельности – не более 15 минут. Третье физкультурное занятие проводится на улице, при благоприятных погодных условиях (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

В группе воспитанников 4-5 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится на улице, при благоприятных погодных условиях (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.) Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 3 ч. 20 мин. ч. (10).

В группе воспитанников 5-6 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – 20-25 минут. Третье физкультурное занятие проводится на улице, при благоприятных погодных

условиях (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 4 ч. 30 мин. (12).

В группе воспитанников 6-7 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 30 минут. Третье физкультурное занятие проводится на улице, при благоприятных погодных условиях (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 6 ч. 30 мин. (13).

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.

Годовой календарный учебный график

Режим работы образовательного учреждения 10 часовое пребывание с 07:30 до 18.00

Период реализации Программы образовательного учреждения устанавливается с 01 сентября по 31 мая каждого года, учитывая выходные и праздничные дни.

Количество недель в учебном году рассчитывается с учетом праздничных и выходных дней.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Регламентирование образовательного процесса

Содержание	Вторая группа раннего возраста	Группа младшего дошкольного возраста		Группа среднего дошкольного возраста	Группы старшего дошкольного возраста	Группа подготовительного к школе возраста
	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет		от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Объём недельной образовательной нагрузки	10	10		10	12	13
Продолжительность ООД	10 минут	15 минут		20 минут	25 минут	30 мин
Продолжительность ООД в день	1 половина дня	20 мин (2)	30 мин (2)	40 мин (2)	45мин (2)	60 мин (2)
	2 половина дня	-	-	-	допускается 1 занятие (25 мин)	допускается 1 занятие (30 мин)
Перерыв между ООД	10 минут	10 минут		10 минут	10 минут	10 минут
Объём недельной образовательной нагрузки ООД	100 минут (1 ч 40мин)	150 минут (2ч 30 мин)		200 минут (3ч 20 мин)	270 минут (4ч 30мин)	390минут (6ч 30мин)

Примерный учебный план

Объём нагрузки

Базовый вид деятельности	Объём образовательной нагрузки (нед./мес./год)
--------------------------	--

	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит ельная группа
Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура на воздухе		1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Ознакомление с окружающим ми- ром	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
ФЭМП	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
Развитие речи	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Рисование	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Лепка	1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Аппликация	-	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Музыка	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Итого	10/40/360	10/40/360	10/40/360	12/48/432	13/52/468

Планирование деятельности по пятидневной неделе

Образовательная деятельность	Вторая группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно				
Комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна	ежедневно				
Гигиенические процедуры	ежедневно				
Взаимодействие педагога с воспитанниками в различных видах деятельности					

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно				
Прогулка	ежедневно				
Дежурства	ежедневно				
Чтение художественной литературы	ежедневно				
Трудовая деятельность	ежедневно				
Наблюдения	ежедневно				
Игровая деятельность	ежедневно				
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в 1 неделю	раз в 1 неделю	раз в 1 неделю	раз в 1 неделю	раз в неделю
Самостоятельная деятельность воспитанников					
Самостоятельная игра	ежедневно				
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно				
Познавательная - исследовательская деятельность	ежедневно				

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет: обеспечить каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Традиционные праздники и развлечения планируются ежегодно и отражаются в Годовом плане.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Цели

и задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать воспитанникам чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами воспитанников.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Цели

и задачи:

Развивать культурно-досуговую деятельность воспитанников по интересам. Обеспечивать каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Приобщать воспитанников к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Побуждать воспитанников заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью педагога знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание воспитанников петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности воспитанников.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Цели

и задачи:

Поощрять желание воспитанников в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Создавать условия для самостоятельной деятельности воспитанников, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать воспитанников в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле,

музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Приобщать воспитанников к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Развивать творческие способности каждого воспитанника. Побуждать воспитанников к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Цели

и задачи:

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры

(игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Формировать у воспитанников представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов воспитанников (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.)

Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения воспитанников разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Цели

и задачи:

Приобщать воспитанников к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.)

Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Расширять представления воспитанников о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать воспитанников к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

Предоставлять воспитанникам возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам воспитанника.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы образовательного учреждения

Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Тягунская СОШ» общеразвивающего вида (далее - Программа) сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 года №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями нормативами СанПиН;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

- **Цель Программы** - создание единого образовательного пространства, обеспечивающего разностороннее развитие и саморазвитие всех участников образовательных отношений (воспитанников, педагогов, родителей), индивидуализации и социализации дошкольников. Программа обеспечивает развитие личности воспитанников дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. **Задачи Программы:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечивающего эмоциональное благополучие всех субъектов воспитательно-образовательного процесса.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Обеспечение реализации программных образовательных задач через системное построение образовательного процесса: совместную деятельность педагогов и воспитанников, интеграцию разных видов деятельности и образовательного содержания.
- Создание условий для развития личностных качеств и компетенций воспитанников (в соответствии с содержанием образовательных областей), их психофизического развития в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями каждого воспитанника средствами развивающего обучения. ➤ Создание единой системы образования на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего социально-

нравственное развитие участников воспитательно-образовательного процесса, через приобщение к культуре и богатствам родного края.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности воспитанника:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Используемые программы

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. **Обязательная часть Программы разработана с учетом:**

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»);
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет представлена Программой музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- Образовательная область «Познавательное развитие» по направлению «Ознакомление с социальным миром» в разделе «Родная страна» в совместной деятельности педагога с воспитанниками в возрасте 3- 7 лет дополнена программой «Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Изобразительная деятельность» для детей с 2 до 3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыковой.
Срок освоения образовательной программы: 5 лет.
Язык обучения-русский.

Возрастные категории воспитанников, на которых ориентирована Программа

Режим работы образовательного учреждения: с 07:30 до 18.00, с 10-часовым режимом пребывания воспитанников. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность образовательного учреждения строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Образовательное учреждение могут посещать воспитанники от 3 до 7 лет в группы общеразвивающей направленности в режиме полного пребывания 07:30 до 18.00, (10 часов).

Более подробная информация о контингенте воспитанников представлена в рабочих программах воспитателей в каждой возрастной группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

В целевом разделе отражены цели и задачи по реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, особенности развития воспитанников с ОВЗ, также представлены планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям в соответствии с возрастом воспитанников.

Содержательный раздел раскрывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника по образовательным областям. Также содержательный раздел описывает вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел раскрывает условия реализации Программы, содержит материалы по планированию образовательного процесса, раскрывает особенности организации развивающей предметно-игровой среды и материально-технического обеспечения.

Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание воспитанником всех этапов детства
(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);
- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогов, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьёй;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- информационная открытость образовательного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни образовательной организации.

Основные задачи взаимодействия образовательной организации с семьей: ➤ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в образовательной организации и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в образовательной организации и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения воспитанников и о возможностях образовательной организации и семьи в решении данных задач;
- создание в образовательной организации условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Система взаимодействия с родителями включает:
 - ознакомление родителей с результатом работы образовательной организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательной организации;
 - ознакомление родителей с содержанием работы образовательной организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
 - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
 - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

дата	изменения, дополнения	основание	подпись ответственного

--	--	--	--